

Eignungsprüfung Kunsttherapie- Fachspezifischer Teil

1. Teil - Soziales Handeln (60 Min.)

In einer Flüchtlingsunterkunft kommt es zunehmend zu Problemen. Aggressives Verhalten gegenüber anderen Flüchtlingen bis hin zu Schlägereien heizt die Situation immer mehr auf. Die ungewisse Bleibeperspektive, die beengte Wohnsituation und fehlende Beschäftigung werden von den BetreuerInnen als Gründe genannt. Erste Maßnahmen zur Alltags-Strukturierung sind bereits eingeleitet. In diesem Rahmen soll ein Mal-Atelier für Kinder und Jugendliche vor Ort eingerichtet werden.

1. Wie beurteilen Sie diese Maßnahme? Nennen Sie Argumente.
2. Welche Strukturen und Regeln erscheinen Ihnen sinnvoll für eine erfolgreiche Durchführung des Mal-Ateliers?
3. Haben Sie Ideen, mit welchen weiteren Maßnahmen der angespannten Gesamtsituation in der Flüchtlingsunterkunft begegnet werden kann?

2. Teil - Ästhetische Wahrnehmung (60 Min.)

(Gestellt werden Bild 1 und Bild 2 zur Auswahl, es soll ein Bild gewählt werden)



Zu beantwortende Fragen:

1. Beschreibung
Beschreiben Sie das Bild ohne Wertung und Interpretation nach formal-ästhetischen Kriterien: Was ist darauf zu sehen? Mit welchen künstlerischen Mitteln wurde das Bild gestaltet?
2. Verständnis
Versuchen Sie sich, in das Bild zu verstehen und sich darin einzufühlen: Mit was setzt sich die Künstlerin / der Künstler auseinander? Was könnte den Künstlerin / den Künstler innerlich bewegt haben?
3. Zugang
Wie nehmen Sie persönlich das Bild wahr: Welcher Ausdruck vermittelt sich Ihnen? Welche Fragen löst das Bild bei Ihnen aus?